

MATEO PIZARRO

Artist

Curator y co-director at El Consultorio MX 2018-2021

Curator y co-director at Casa Pixan 2019-2021

Director at CALETA 2021-2023

1984, Bogota, Colombia.

2010, Electronic arts Bachelors degree Universidad de los Andes, Bogota.

INDIVIDUAL EXHIBITIONS

"El Cuadro Roto y otras imágenes adulteradas" La Miscelánea, México DF, 2010

"No hay peor ciego que el que no quiere oír" Valenzuela y Klenner, Bogotá, Colombia. 2011

"Animal/Machine" HeartEgo, Monterrey, México, 2017

"Proximity" The Museum of Drawing, Houston, EEUU, 2017

"Antología de catástrofes" HeartEgo, Monterrey, México, 2019

"Un-Extinct" HeartEgo, Monterrey, Mexico, 2021

SELECTION OF GROUP SHOWS, FAIRS AND AUCTIONS

"SmART", Miami, EEUU, 2010

"IV Salón de arte joven Embajada de España-Colsanitas", Bogotá, Colombia, 2011

"La Otra", Bogotá, Colombia, 2011

"No todo lo que brilla es oro" Espacio VK, Cartagena, Colombia, 2012

"Colectiva: Bidimensional en un entorno de video" Valenzuela Klenner, Bogotá, Colombia, 2012

Subasta, Fundación Santiago Corazón, Medellín, Colombia, 2012

"La Cooperativa" Banco de la República Museum, Bogotá, Colombia, 2012

"ArtBo IIX". Bogotá, Colombia, 2012

"ArtBo IX", Bogotá, Colombia, 2013

"Etogramas: Codigos Animalistas" MYL Arte Contemporáneo. México D.F., 2013

"ArteBA" Buenos Aires, Argentina, 2013

"Fleeting Imaginaries" Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA, 2014

"Favor de Tocar" LIA, Guadalajara, México, 2014

"Dos tres dibujitos" Traeger y Pinto, México D.F, 2014

"Lenguajes de Papel" Galería El Museo, Bogotá, Colombia, 2015

"Territorios encontrados" Galería Fernando Pradilla, Madrid, España, 2015

"Drawing Now" París, France, 2015

"SUMMA Contemporary" Madrid, España, 2015

"Lenguajes de Papel" Galería Fernando Pradilla, Madrid, España, 2015

"Fundación la rueda rueda" Subasta, Gunn Club, Bogotá, Colombia, 2016

"Body of Art" La Galerie Particuliere, Paris, Francia, 2017

"Do not Panic" HeartEgo, Monterrey, México, 2017

"Lenguajes de Papel" Galería El Museo, 2018, Bogotá, Colombia

"Dark/Light Drives" El Consultorio, 2019, Ciudad de México, México

"Pixan" Bucareli 69, 2019, Ciudad de México, México

"The Animal That Therefore I Am" , 2019 La Cápsula, Zurich

"Standing Wave" 2022, Caleta Ciudad de México, México

"Forma Familiar" 2023, Koik Contemporary, Ciudad de México

"CALETA" 2024, CALETA, Ciudad de México

TRABAJO CURATORIAL

"Chill Aliens" Exposición Colectiva, El Consulario, Ciudad de México, México, 2019

"Pixan" Exposición Colectiva, Bucareli 69, Ciudad de México, México, 2019

"Plixan II" Exposición Colectiva, Ciudad de México, México, 2020,

"Plixan III" Exposición Colectiva, El Consulario, Ciudad de México, México, 2021

"Standing Wave" Exposición Colectiva, Caleta, Ciudad de México, México, 2022

"Dioses de México" Exposición individual de Helmut Dosantos, Caleta, Ciudad de México, México, 2022

"Pieces of Time" Exposición individual de Julia Carrillo, Caleta, Ciudad de México, México, 2023,

"Puntos en el Mapa" Exposición Colectiva, Caleta, Ciudad de México, México, 2023

PREMIOS/GRANTS/RESIDENCIAS

"IV Salón de Arte Joven Colsanitas" Primer premio, Bogotá, Colombia, 2011

"La Cooperativa" grant, Bogotá, Colombia, 2012

"CIFO" Emerging Artist grant and commission, Miami, USA, 2014

"Coediciones Conaculta" Ciudad de México, México, 2015

"Hotel el Ganso" San José del Cabo, Mexico, 2021

COLECCIONES

Colección privada Baronesa Carmen Thyssen-Bornemisza

Cisneros-Fontanals Art Foundation

Diane and Bruce Halle Collection of Latin American Art

Colección privada Solita y Steven Mishaan

Thyssen-Bornemisza Art Contemporary

Colección Colsanitas

Luis Perez-Oramas